

Exposition Aquarelles

Du 5 au 25 mai

Le Château de Grouchy accueille, en ce mois de mai, une double exposition composée d'aquarelles du collectif d'aquarellistes français « Couleurs d'ailleurs » et d'artistes canadiens.



Artistes du collectif « Couleurs d'Ailleurs »

- Donna Acheson-Juillet
- Corinne Poplimont
- Jean-François Contremoulin
- Franck Rollier
- Serge Di-Meo

Artistes canadiens

- Lin Souliere
- Marsh Peter
- Rayne Tunley
- Wild Aster
- Neville Clarke

Après la venue des Canadiens à Osny, les artistes du collectif exposeront à leur tour en octobre avec eux à Toronto au Canada.

Le collectif « Couleurs d'ailleurs »

Les artistes du collectif « Couleurs d'Ailleurs », dont l'eau véhicule la pensée créative, sont sensibles au devenir de l'eau sous toutes ses formes. Avec l'eau comme fil conducteur de leurs créations, ils ont baptisé ce thème de travail « Claritas ».

Chacun des artistes du groupe a raconté son histoire, avec sa propre écriture et son univers. Leur travail traduit la richesse de la vibrance de l'eau, dont le mouvement entraîne changements de couleurs et d'atmosphères. À la lecture de ces œuvres, l'importance de la protection de l'eau prend toute sa dimension.

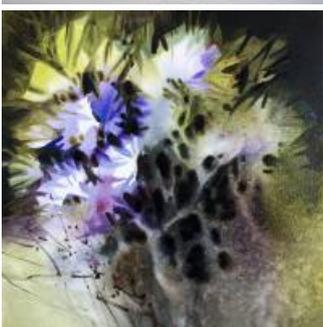
Le moment est venu pour « Couleurs d'ailleurs » de partager ces moments de création et de prouver que le mélange d'écritures différentes est artistiquement possible et positif.

Leur démarche artistique

Au cours des siècles, l'aquarelle voyageuse a permis de rendre compte de la découverte de nouvelles terres, d'animaux fabuleux ou de ruines antiques, rapportant des antipodes les témoignages les plus improbables. Aujourd'hui, bien que le monde se soit considérablement réduit, il est encore bien des cultures, des lumières, des couleurs et des saveurs à découvrir, autant d'invitations à saisir ses pinceaux et fixer ses impressions à travers ce médium magique qu'est l'aquarelle.

Telle est la proposition qui réunit une poignée d'aquarellistes français, en route pour une expérience unique et conviviale. Ainsi, loin de son atelier, l'artiste mis en situation cherche le moyen de traduire ce qu'il voit, ce qu'il vit, dans l'urgence de l'instant et avec les moyens du bord. L'émulsion de ceux qui l'entourent annonce aussi de nouvelles expériences. Chacun peut rendre compte de ce qui s'offre à lui avec sa propre expression, dans sa propre écriture, en retenir ce qui l'aura touché, en développer ce qui lui aura parlé. C'est ainsi un véritable laboratoire d'adaptation à un nouvel univers de peinture qui se met en route ! C'est aussi se confronter aux regards et aux réflexions des autres artistes. Partager. Réfléchir. Tenter de nouvelles pistes à l'occasion de ce moment privilégié.





Coordonnées

Château de Grouchy
14 rue William Thornley
95520
Osny
culture@ville-osny.fr
[01 34 25 42 04](tel:0134254204)

Date

Jeudi 5 mai, 13:30 - Mercredi 25 mai, 17:00

Infos pratiques

Au rez-de-chaussée de l'hôtel de ville : exposition *Claritas*

Au 1er étage et dans la galerie de Grouchy : exposition du collectif « Couleurs d'ailleurs » et d'artistes canadiens.

Horaires d'ouverture :

- Du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 13h30 à 17h (fermé le jeudi matin).
- Samedis et dimanche de 14h à 18h.

Rencontres et ateliers avec les artistes à partir de 15h :

- Samedi 7 mai : Serge Di-Méo et Jean-François Contremoulin
- Dimanche 8 mai : exhibition à 5 mains
- Samedi 14 mai : Corinne Poplimont
- Dimanche 15 mai : Donna Acheson-Juillet
- Dimanche 22 mai : Franck Rollier

Liens utiles

[Corinne Poplimont](#)