

# Un(e) régisseur/régisseuse pour le Forum des arts et des loisirs

Date de parution de l'offre  
Lundi 15 juillet

**Cadre d'emploi des agents de maîtrise.**

**Emploi permanent à temps complet.**

**Au sein de la direction de la Culture composé d'une équipe de 4 personnes.**

**Le Forum des arts et des loisirs comprend : une salle de 400 places en configuration spectacle ou salle polyvalente sans tribune ni parterre ; une salle de danse ; un vestiaire ; une petite salle polyvalente ; deux loges ; une régie équipée ; un bureau.**

Le service culturel a pour missions, dans la salle du Forum des arts et des Loisirs d'organiser une programmation artistique (musicale, théâtrale.) mais aussi des expositions, des conférences. La salle est également prêtée aux associations pour leurs événements, aux écoles pour leurs spectacles...

Placé/e sous l'autorité de la Directrice de la communication et de l'action culturelle, le-ou la régisseur(seuse) général(e) prépare, organise et coordonne l'exploitation technique des spectacles, des événements et des manifestations du Forum.

Il/elle participe à leur réalisation et met en œuvre tous les moyens humains et matériels nécessaires.

## **Missions principales :**

- Organise l'ensemble des moyens techniques et logistiques nécessaires à la réalisation et l'exploitation des spectacles, événements et manifestations, dans le cadre des projets artistiques et culturels de la structure.
- Définit les besoins en personnels techniques et constitue les équipes, dans la limite des moyens qui lui sont alloués.
- Encadre les personnels placés sous sa responsabilité.
- S'assure des bonnes conditions d'accueil et de travail des équipes artistiques et techniques.
- Vérifie les conditions d'accueil, de confort et d'accessibilité du public.
- Suit les budgets alloués et les dépenses techniques afférents aux spectacles, événements et manifestations
- Contrôle l'entretien et la maintenance du matériel scénique et des espaces des manifestations
- Assure une veille sur l'évolution technologique de l'équipement et du matériel scénique.
- S'assure de la mise en œuvre des règles d'hygiène, de sécurité, de sûreté et de prévention des risques s'appliquant aux professionnels et aux publics.

## **Responsabilités**

Il/elle est garant(e) :

- du bon déroulement technique de la représentation, de l'événement, de la manifestation du respect des règles de l'art s'appliquant à ses activités ;
- du respect du planning de réalisation et d'exploitation dans le respect de la réglementation du travail ;
- du respect des règles d'hygiène, de sécurité, et de prévention des risques s'appliquant aux professionnels et aux publics.

## **Spécialité lumières :**

- Monte le matériel d'éclairage selon les priorités d'implantation et l'avancement des décors.
- Câble le matériel d'éclairage et vérifie son bon fonctionnement.
- Effectue l'entretien et la maintenance de premier niveau de matériel d'éclairage.

## **Spécialité son :**

- Détermine le type de matériel son et l'implantation des enceintes, micros, amplis, selon le rendu acoustique visé. Identifie les bruits parasites lors des répétitions.

- Effectue l'installation et le câblage du matériel de sonorisation.
- Pose les micros sur les intervenants, dans le décor, et les module selon les contextes (débat, chansons, théâtre, ...)
- Diffuse la bande son, la musique, les effets sonores selon une conduite son et les réactions du public.
- Effectue l'entretien et la maintenance de premier niveau de matériel de sonorisation.

**Activités annexes ou secondaires :**

- S'assure de la propreté du plateau, de la salle et des gradins pour les prestations.
- Détermine les besoins de matériels pour le bon fonctionnement du bâtiment (fonctionnement et investissement).
- Plie/déplie les gradins motorisés en fonction des besoins d'occupation de la salle.

Formations et expériences requises

- Expérience professionnelle dans le spectacle vivant, dans le domaine technique.
- Un diplôme ou un parcours de formation professionnelle certifiante de niveau II serait un +.
- Permis B.
- SSIAP 1
- Sécurité des spectacles - Entrepreneur de spectacles vivants
- Sauveteur Secouriste de travail
- Habilitation électrique BS/BE Manœuvre
- CACES

Infos pratiques

**Rémunération**

37h30 hebdomadaires compensées par 14,5 jours de JRTT - Statutaire - Régime indemnitaire - Prime annuelle - Amicale du personnel - Restaurant d'entreprise - Carte titres restaurant.

**Date de recrutement souhaitée :** septembre 2024

Contact

Merci de transmettre votre candidature, CV, lettre de motivation, en précisant l'intitulé du poste et vos prétentions salariales (en net mensuel avant impôt) *via* le lien ci-dessous.

Renseignements : Mme Dyskiewicz - Service communication & action culturelle - 06 46 23 22 61

[Postuler en ligne](#)