

Le printemps des expositions à Grouchy

Tel un jardin qui s'éveille aux beaux jours, œuvres, artistes et techniques fleurissent au Château de Grouchy. Avec une belle mise en avant de l'art au féminin en mars, avant de se prolonger en avril avec une exposition collective dédiée à la féminité.

OLGA ROCHER

Du 4 au 29 mars à la Galerie de Grouchy - Lucien Gondret

Artiste russe installée en France depuis 2018, Olga Rocher est diplômée du Collège d'art M.B. Grekov de Rostov et de l'Académie des arts et du design de Saint-Petersbourg. Depuis 2021, elle enseigne à l'École de dessin classique fondée par Anna Filimonova à Paris, au sein du Conservatoire Rachmaninoff. Elle mêle peinture classique et influences contemporaines dans des œuvres expressives, colorées et audacieuses. Ses compositions se distinguent par leur caractère inattendu, un jeu subtil de couleurs et une forte expressivité. Son approche expérimentale combine techniques et matériaux (batik, tapisserie, acrylique, pastel) pour donner naissance à des compositions puissantes. À l'aise dans le travail en plein air, Olga réalise de grands formats en technique mixte, où se rencontrent librement acrylique, pastel et autres médiums.



.../...

Contact presse

Cécile Dyskiewicz : 06 46 23 22 61 - c.dyskiewicz@ville-osny.fr

Frédérique Behr : 01 34 25 42 77- 06 73 64 92 60 - f.behr@ville-osny.fr



100 % FÉMININ

Du 10 au 29 mars dans la salle des armes du Château de Grouchy

Trois artistes, trois univers autour de la femme...

Mariane Cailliez c'est la rencontre de matières, de formes, de couleurs qui s'impose. Dans ses collages, elle glisse tour à tour de l'humour, du sarcasme, de la poésie, de la peur, du désir, de la souffrance, de la joie, de l'espoir... L'onirisme a aussi sa place. Au-delà d'une visibilité évidente, on découvre des éléments cachés, dans une mise en scène, une dramaturgie qu'elle élabore, avec le souci exigeant de la forme et du sens.

Chantal Emmanuel est spécialisée dans les techniques de Raku et d'enfumage, technique de cuisson japonaise, qu'elle exploite dans ses sculptures. Son sujet favori est la femme, d'ici et d'ailleurs, digne et fière sur le chemin de la vie, femme mère...

Dominique Emmanuel est spécialisée dans la sculpture et le modelage de l'argile. Elle travaille aussi le métal qu'elle découpe, façonne, soude, ajoure, pour l'allier aux sculptures en terre, les prolonger, les envelopper... Toujours dans la recherche de l'expression du mouvement, des contrastes entre le dur et le doux, le vide et le plein, et des effets de la flamme sur la matière. Sa source d'inspiration principale reste également les femmes.



Enchantement,
Mariane Cailliez



I have a dream,
Chantal Emmanuel



Rêve d'envol,
Dominique Emmanuel

.../...

Contact presse

Cécile Dyskiewicz : 06 46 23 22 61 - c.dyskiewicz@ville-osny.fr

Frédérique Behr : 01 34 25 42 77- 06 73 64 92 60 - f.behr@ville-osny.fr



ODILE BADUEL, DOMINIQUE FORRIÈRE, CLÉMENT RICHERT

Du 1^{er} au 26 avril à la Galerie de Grouchy - Lucien Gondret

Ces trois artistes sont unis par la même exigence et la même passion, ils dialoguent autour de la figure féminine et de l'émotion.

Pour **Odile Baduel**, le livre occupe une place centrale, à la fois source de connaissance et moyen de transcender le quotidien. Elle choisit la reliure à décor pour s'exprimer, avant de se consacrer à la gravure. Chaque estampe devient alors une œuvre quasi unique reflétant son univers poétique.

Dominique Forrière dessine et peint depuis l'enfance. À la retraite, elle se consacre pleinement à la peinture figurative, aux teintes lumineuses et douces. Nourrie par la poésie, la littérature, la nature et le portrait, elle crée des univers empreints de sensibilité.

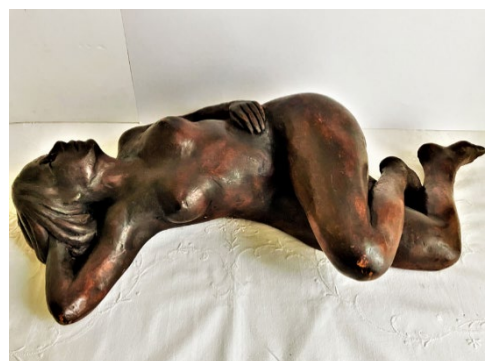
Clément Richert suit une formation artistique aux Cours Supérieurs d'Art de la Ville de Paris, en sculpture et peinture. Enseignant et animateur d'ateliers dans le Val d'Oise, il explore deux styles : des formes aux courbes voluptueuses invitant au toucher, et un travail « à la serpe », plus anguleux. Son sujet de prédilection demeure la femme.



Coins bleus, Odile Baduel



Dominique Forrière



Clément Richert

Contact presse

Cécile Dyskiewicz : 06 46 23 22 61 - c.dyskiewicz@ville-osny.fr

Frédérique Behr : 01 34 25 42 77- 06 73 64 92 60 - f.behr@ville-osny.fr

