

LES COUPS DE CŒUR DE LA MÉMO

ROMANS Jeunesse et Ados Édition 2022



MÉMO



À nos jeunes lecteurs !

La MéMO est heureuse de vous proposer une compilation des coups de cœur de l'équipe et des lecteurs en romans pour la jeunesse et pour adolescents.

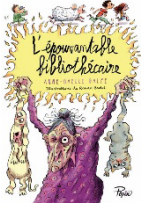
Merci à tous ceux qui ont participé en glissant le bulletin coup de cœur dans l'urne, ils se reconnaîtront.

En espérant que nos coups de cœur deviennent également les vôtres.

Et n'hésitez pas à continuer de partager. Nous créerons ensemble la compilation 2023...

Romans à lire à partir de 7 ans

Anne-Gaëlle BALPE / *L'épouvantable bibliothécaire*



Lorsque Suzanne apprend qu'elle va passer des vacances chez sa tante sans le moindre livre, son monde s'effondre : comment va-t-elle survivre deux semaines sans ses romans ? Heureusement, elle découvre l'existence d'une bibliothèque au sein d'un manoir abandonné. Mais il paraît que la bibliothécaire est une vieille sorcière terrifiante, si bien que plus personne n'ose pénétrer dans le bâtiment...

L'épouvantable bibliothécaire est un roman rempli d'aventure et d'humour, avec une héroïne très attachante. Et peut-être que vous verrez vos MéMOthécaires d'un autre œil après avoir lu ce livre...

Rose-Line BRASSET / *Juliette à Barcelone*



Juliette part pour Barcelone avec sa mère journaliste pour Noël. Dans un premier temps déçue de ne pas voir la neige, la jeune fille change d'avis quand elle rencontre Manuel, un beau jeune homme qui lui fait découvrir la ville sur son scooter. Mais le séjour prend une tournure inquiétante quand arrivent des gangsters. Heureusement, les Québécoises ont du répondant.

Meg CABOT / *Le carnet d'Allie*



Allie Finkle est certaine que sa vie est gâchée : ses parents ont décidé de déménager. Elle va devoir abandonner sa belle chambre rose, ses meilleures amies et son école pour aller habiter dans une vieille maison délabrée. Mais pour empêcher ce désastre, Allie est bien décidée à imposer sa loi.

Anne-Marie DESPLAT-DUC / *Théo, super-héros de la nature*



Il arrive à Théo, 10 ans, quelque chose d'incroyable ! Tout ça parce qu'il a sauvé une limace cachée dans une salade... Le voilà choisi par les petits animaux du jardin pour devenir un super-héros de la nature. Quelle formidable mission ! Mais comment s'y prendre ? Avec l'aide de Maëlle et de ses amis, il décide de tenter l'aventure...

Ce premier tome de la nouvelle série d'Anne-Marie Desplat-Duc est très réussi. Bien loin d'être moralisateur, il permet d'éveiller intelligemment la conscience écologique avec les plus jeunes, leur montrant que chacun peut agir à son échelle pour faire changer les choses.

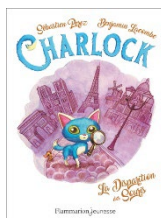
Sante MONTEFIORE & Simon SEBAG MONTEFIORE / *Les lapins de la couronne d'Angleterre*



Se rendre à Londres. Ne parler à personne de sa mission. Trouver les Lapins de la Couronne d'Angleterre, les seuls capables de déjouer un complot qui menace la Reine ! C'est ainsi que Timmy Poil-Fauve, le lapin le plus maigrichon de toute la garenne, celui qui endure au quotidien les rires moqueurs de ses frères et sœurs, s'avance, le cœur battant, vers l'aventure...

Ce premier tome des *Lapins de la Couronne d'Angleterre* est un régal ! Santa et Simon Montefiore nous offrent un roman d'aventure passionnant, avec un personnage principal terriblement attachant. Les superbes illustrations de Kate Hindley apportent un véritable plus à l'univers du livre.

Sébastien PEREZ & Benjamin LACOMBE / *Charlock*



Charlock est un chat hors norme qui vit à Paris, dans les années 1970, après avoir été adopté par une charmante vieille dame. Il se lie d'amitié avec Magali la souris. Mais un jour, celle-ci disparaît mystérieusement. Charlock enfile son costume de détective, rassemble ses amis, et part à sa recherche.

La disparition des souris est le premier tome d'une nouvelle série policière intitulée *Charlock*. Sébastien Perez a imaginé des personnages pétillants, drôles et attachants. Quant aux illustrations très colorées de Benjamin Lacombe, elles sont tout simplement sublimes.

Claire UBAC / *La vérité sur la petite graine*



Grande nouvelle ! La maîtresse est enceinte. À propos, d'où viennent les bébés ? La maîtresse décide de tout expliquer à ses élèves.

La vérité sur la petite graine est un roman-documentaire très complet et bien construit pour parler simplement de sexualité aux enfants, tout en restant un vrai divertissement pour les lecteurs. Il faut dire que Claire Ubac ne manque pas d'humour ! Il s'agit d'une bonne alternative aux documentaires plus « classiques ».

Le lecteur trouvera probablement dans ce livre les réponses aux questions qu'il se pose.

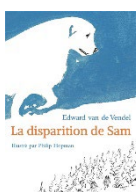
Delphine VALLETTE & Pierre-Emmanuel LYET / *Quand les escargots vont au ciel*



Alice, Rachel et Amin se retrouvent au parc et jouent avec un escargot. Mais Alice l'écrase malencontreusement. Les enfants, tous les trois de confessions différentes, veulent l'enterrer et lui préparer une cérémonie. Mais comment faire ? Chacun a sa manière de rendre hommage aux défunts...

Quand les escargots vont au ciel est un joli petit roman qui aborde, entre autres, les sujets de l'amitié et de la religion, sans jamais donner de leçon. Il met en scène des enfants respectueux des pratiques de chacun. On prend un vrai plaisir à suivre les échanges entre les trois amis qui expriment ouvertement leurs émotions avec innocence.

Edward van de VANDEL / *La disparition de Sam*

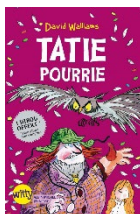


Sam est un animal bien énigmatique. Il a beau être joueur et passer de très bons moments avec Kix, il semble parfois complètement perdu dans ses pensées. Mais après tout, Sam est un vieux chien, et la maman de Kix lui assure que c'est normal.

Parfois, Sam disparaît quelques temps, mais il finit toujours par rentrer à la maison... jusqu'au jour où il ne réapparaît pas. Mort d'inquiétude, Kix décide de partir à sa recherche.

La disparition de Sam est une très belle histoire d'amitié entre un enfant et son chien. En lisant ce roman, vous n'aurez qu'une idée en tête : retrouver Sam à tout prix.

David WALLIAMS / *Tatie pourrie*



Orpheline, Stella Saxby est l'héritière d'un grand manoir et sa tante Alberta, une horrible femme toujours accompagnée de son hibou, voudrait bien en prendre possession avant de faire disparaître sa nièce. Mais il lui faudrait pour cela mettre la main sur l'acte de propriété bien dissimulé par Stella.

Romans à lire à partir de 10 ans

Estelle-Sarah BULLE / *Les fantômes d'Issa*



Il y a des secrets qu'on s'empresse de répéter, même si on a promis le contraire. Et puis il y en a d'autres qui poussent dans un jardin tellement secret qu'on ne veut pas les partager. C'est le cas d'Issa. Bien sûr, elle devrait se confier, mais à qui ? Ses amis ne comprendraient pas... Mais alors qu'elle se découvre une passion pour les mangas, Issa va dévoiler ce qui la terrifie auprès de son auteur favori.

Une autrice talentueuse (Là où les chiens aboient par la queue) qui se lance dans la littérature jeunesse, une illustration magnifique, une quatrième de couverture intrigante... Tous les éléments sont rassemblés pour donner envie de lire *Les fantômes d'Issa*. Ce roman traite de sujets importants, tels que le sentiment de culpabilité, la confiance, l'amitié... Impossible d'en dévoiler plus !

Sarah COHEN-SCALI / *Le dernier petit singe*

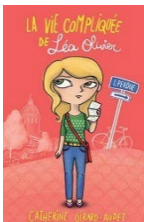


Sarah Cohen-Scali est une autrice récompensée à de multiples reprises. Elle publie pour la première fois dans la collection Hanté de Casterman, pour celles et ceux qui n'ont pas peur d'avoir peur !

Karim, 12 ans, s'apprête à partir en voyage scolaire aux États-Unis. Il a donc rendez-vous à la mairie afin de réaliser un passeport. Mais il est accueilli par une vieille femme terrifiante au teint blafard, qui refuse ses photos d'identité. Elle donne à Karim l'adresse d'un photomaton : il doit impérativement se rendre à ce lieu précis pour prendre ses nouvelles photos. Autrement, il ne pourra pas faire son passeport. Et c'est là que le cauchemar commence : une fois installé dans le photomaton, Karim se rend compte que le rideau a été remplacé par une porte en fer sans poignée. Pris au piège, il se retrouve face à la vieille dame de la mairie, qui lui donne une mission bien étrange...

Un roman au scénario très prenant, habilement mené par Sarah Cohen-Scali.

Catherine GIRARD-AUDET / *La vie compliquée de Léa Olivier*



Léa, 14 ans, vient d'emménager à Montréal. Elle est loin de sa meilleure amie Marilou. Sa relation amoureuse avec Thomas souffre de la distance. Au lycée, les filles la narguent, tandis que son frère Félix l'ignore. Pour échapper à la solitude, elle communique par mail avec Marilou qui lui raconte la vie de son ancien village.

Devin HUNTER / *Piégés dans Battle Royale*



Alors que le jeune Grey lance une partie de *Fortnite*, il est aspiré dans une version où lui et 99 autres joueurs évoluent dans un environnement inspiré du monde des pirates. La seule solution pour s'évader est d'être l'un des cinq meilleurs.

Shannon MESSENGER / *Les gardiens de la cité perdue*



Dotée d'une mémoire photographique, la jeune Sophie a aussi la capacité d'entendre ce que les autres pensent. Ces facultés l'isolent et lui rendent la vie impossible. Lors d'une visite au musée avec sa classe, elle rencontre un mystérieux garçon qui lui révèle qui elle est et d'où elle vient. Sophie abandonne alors sa vie ordinaire pour un autre univers.

Rick RIORDAN / *Percy Jackson*



Percy Jackson, un ado perturbé, découvre un jour le secret de sa naissance : son père n'est autre que le dieu de la mer Poséidon. Placé dans un camp de vacances pour enfants sangs mêlés, il est accusé injustement d'avoir volé l'éclair de Zeus. Pour éviter une guerre fratricide entre dieux, il doit repartir chez les humains pour retrouver l'éclair et démasquer le voleur...

Série en 5 tomes.

Lemony SNICKET / *Les désastreuses aventures des orphelins Baudelaire*

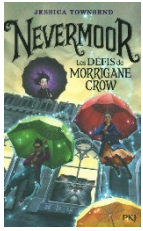


Violette, 14 ans, Klaus, 12 ans et le bébé Prunille ont perdu leurs parents dans un incendie. Ils sont poursuivis par des vilains qui en veulent à leur fortune. Une série qui se situe entre humour et gothique littéraire et où se croisent également un monsieur Poe, le comte Olaf aux doigts crochus comme un vampire et la fontaine Aléa qui se met en marche quand bon lui semble.

Violette adore inventer/fabriquer des engins, Klaus adore lire et à seulement 12 ans, il possède un savoir impressionnant et Prunille aime mordre tout ce qu'elle peut... A l'aide de leurs savoirs, ils vont devoir tout mettre en œuvre pour se débrouiller seuls et ainsi sauver leur héritage et leur bonheur.

Tout commence mal est le premier livre d'une longue série sur l'histoire des orphelins Baudelaire. Entre les aventures et les stratagèmes mis en place vous ne vous ennuierez pas en lisant ce livre !

Jessica TOWNSEND / *Nevermoor*



Morigane Crow est victime d'une terrible malédiction. Née le jour du Merveillon, elle doit mourir le jour de ses 11 ans, à minuit, mais un homme mystérieux la sauve et l'emmène jusqu'au royaume magique de Nevermoor.

Romans à lire à partir de 13 ans



Flora BOUKRI / *De l'autre côté du mythe : Médouza*

Médouza la Gorgone raconte son histoire : son enfance d'héritière d'un royaume archaïque avec ses sœurs immortelles, le viol de Poséidon et sa métamorphose en une créature monstrueuse.

L'histoire d'autres personnages est à découvrir dans plusieurs romans de la même série.

Jen CALONITA / *Ce monde qui est le mien*



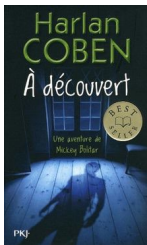
Et si Meg avait eu la possibilité de devenir un dieu ?

Après qu'Hercule a regagné sa place parmi les siens, tout semble aller pour le mieux dans le meilleur des mondes... Jusqu'à ce que Zeus dise à Meg qu'elle doit quitter son fils, car elle n'est qu'une simple mortelle.

Heureusement, Hera a une solution : offrir à Meg une chance de prouver sa valeur, afin de décrocher une place sur le mont Olympe. Tout ce qu'elle a à faire, c'est réaliser une quête mystérieuse. Sa mission ? Sauver la nouvelle femme de son ex des Enfers. Ce même ex pour lequel elle a vendu son âme à Hadès. Meg arrivera-t-elle à mettre son passé de côté pour vaincre monstres et dieux ?

La suite du film Disney *Hercule* en livre ! Ici, l'histoire est centrée sur le personnage de Megara, où passé et présent vont alterner. Un roman qui nous fait notamment comprendre comment elle en est arrivée à avoir son caractère de cochon ! Un roman, à la fois attendrissant, drôle et pleins de péripéties !

Harlan COBEN / *A découvert*



Nouveau lycée et nouvelle vie pour Mickey Bolitar, un adolescent venu s'installer chez son oncle suite à la mort de son père, en attendant que sa mère sorte de cure de désintoxication. Il se fait une nouvelle petite amie, Ashley. Mais un jour, elle disparaît sans laisser de traces. Mickey se lance à sa recherche et va se retrouver confronté à ses propres secrets familiaux.

Un roman riche en rebondissement, en aventure mais aussi une belle histoire d'amitié. Ce roman est le début d'une trilogie et je peux vous garantir qu'à la fin de ce tome vous voudrez lire les suivants...

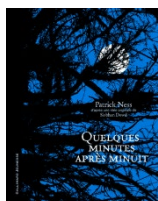
Christelle DABOS / *La Passe-miroir*



Ophélie, qui peut lire le passé des objets et traverser les miroirs, vit tranquillement sur l'arche d'Anima. Mais quand elle est fiancée de force au mystérieux Thorn, du clan des Dragons, elle doit le suivre à la Citacielle. Elle est mêlée sans le savoir à un terrible complot.

Une saga française en 4 tomes déjà culte et traduite à l'international.

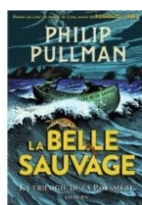
Patrick NESS / *Quelques minutes après minuit*



Depuis que sa mère est tombée malade, Conor fait tous les soirs le même cauchemar : à minuit et sept minutes, un monstre vient le voir.

Un roman fantastique adapté au cinéma à voir également en DVD...

Philip PULLMAN / *La belle sauvage*



À l'auberge de la Truite, Malcolm, 11 ans, et Alice, 16 ans, aiment écouter les aventures des visiteurs. Certains sont étrangement intéressés par un bébé nommé Lyra et par son daemon Pantalaimon, gardés par les nonnes du prieuré tout proche. Alors que de nombreux dangers menacent l'enfant, les deux adolescents s'enfuient avec lui à bord de la Belle Sauvage, le bien le plus précieux de Malcolm.

Retour au cœur du monde de Lyra, avant la trilogie culte "À la croisée des mondes. *La Belle Sauvage* est le premier tome de la nouvelle trilogie tant attendue de Philip Pullman *La Trilogie de la Poussière*.

Une aventure passionnante pleine de poésie grâce à la plume de l'auteur. Cet ouvrage fera plaisir aux petits comme aux grands !

J.K. ROWLING / *Harry Potter à l'école des sorciers*



Orphelin vivant chez son oncle et sa tante qui ne l'aiment guère, Harry découvre qu'il est magicien. Il voit son existence bouleversée par l'arrivée d'un géant, Hagrid, qui l'emmène à l'école pour sorciers de Poudlard...

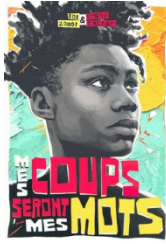
On ne présente plus la saga adorée des lecteurs et des bibliothécaires...

Marie VAREILLE / *Le syndrome du spaghetti*



Léa est une sportive de haut niveau. Entraînée avec acharnement par son père, elle ne rêve que de gloire. Par hasard, elle croise Anthony, 17 ans, qui habite dans une cité et mène une vie totalement différente de la sienne. Pourtant, lorsqu'un drame frappe l'adolescente, elle se tourne vers Anthony, le seul qui semble en mesure de l'aider.

Ibi Aanu ZOBOI & Yusef SALAAM / *Mes coups seront mes mots*



L'existence d'Amal, lycéen afro-américain passionné d'art, est bouleversée le jour où une simple bagarre entre garçons le conduit en prison pour un crime qu'il n'a pas commis, l'affaire de la joggeuse de Central Park.

Inspiré de l'histoire vraie de Y. Salaam.

Prix Walter Dean Myers, catégorie Teens, 2021.

Romans Young Adult

Holly Black / *Le prince cruel*



Jude a 17 ans et vit à la Haute Cour de Domelfe dans le royaume de Terrafæ. Enlevée au monde des mortels lorsqu'elle n'était qu'une enfant et élevée avec ses sœurs parmi les puissants, elle a appris à se protéger des sortilèges et à se battre à l'épée. Pourtant, elle subit jour après jour les moqueries et les insultes. Car elle n'est qu'une humaine, vouée à la mort, dans un monde où règnent les Fæes, créatures sublimes, immortelles... et cruelles.

Manigances à la cour, rebondissements et bien évidemment de la romance... Ce livre est un coup de cœur ! Même les moins friands de fantasy y trouveront leur compte dans ce roman addictif et explosif.

Akemi Dawn BOWMAN / *L'esquisse du bonheur : la nouvelle vie de Kiko*



Kiko Himura ne s'est jamais sentie à sa place. Avec une mère qui la rabaisse tout le temps et son métissage japonais qui la rend différente aux yeux des autres, elle préfère se rendre invisible, certaine qu'une fois qu'elle aura intégré l'école d'art de ses rêves tout s'arrangera. Car Kiko mise tout sur son avenir, l'esquisse d'un bonheur si proche... Pourtant, quand elle croise par hasard Jamie, son amour d'enfance, et que sa mère lui annonce le retour dans leurs

vies de la personne qu'elle déteste le plus au monde, c'est son passé qui resurgit...

Un roman parfois dur, mais qui se lit d'une traite, et qui met en lumière les relations familiales toxiques. Touchant, poignant, on ne peut que s'attacher aux personnages.

Alexandra CHRISTO / *Le royaume assassiné*



Lira est la sirène la plus dangereuse de l'océan. Elle a déjà pris le cœur de dix-sept princes qui sont tombés sous son charme. Mais un jour, tout bascule lorsqu'elle tue l'une de ses semblables. Pour la punir, sa mère la Reine des Mers transforme Lira en ce qu'elle déteste le plus : une humaine. Elle lui donne alors jusqu'au solstice d'hiver pour lui apporter le cœur du Prince Elian, ou bien elle restera sous cette forme pour l'éternité.

De son côté, le Prince considère l'océan comme sa vraie demeure, même s'il est l'héritier du plus grand des royaumes. Chasser les sirènes est sa raison d'être. Mais lorsqu'il sauve une jeune femme qui se noie, il est loin de se douter de sa vraie nature...

Une réinterprétation sombre de la Petite Sirène, avec des manigances, des pirates et des sirènes assoiffées de sang...

James DASHNER / *L'épreuve (tome 1 : Le labyrinthe)*



Quand Thomas reprend connaissance, sa mémoire est vide, seul son nom lui est familier... Il se retrouve entouré d'adolescents dans un lieu étrange, à l'ombre de murs infranchissables. Quatre portes gigantesques, qui se referment le soir, ouvrent sur un labyrinthe peuplé de monstres d'acier. Chaque nuit, le plan en est modifié.

Thomas comprend qu'une terrible épreuve les attend tous. Comment s'échapper par le labyrinthe maudit sans risquer sa vie ? Si seulement il parvenait à exhumer les sombres secrets enfouis au plus profond de sa mémoire...

Un roman à suspense aussi époustouflant en livre qu'au cinéma. La lecture est simple et captivante. Chaque fin de chapitre vous donne envie de lire le suivant. Le premier livre d'une saga à plus de 10 millions d'exemplaires vendus à travers le monde !

Mackenzi LEE / *Les aventures d'un apprenti gentleman*



Henry Montague, dit Monty, est un héritier qui passe son temps à jouer, à boire et à séduire, au désespoir de sa famille. Après son tour d'Europe, il est censé reprendre les rênes du domaine familial. Mais son goût insatiable pour tous les plaisirs l'enchaîne au vieux continent, où, en compagnie de son meilleur ami Percy, dont il est épris, il se voit bientôt pourchassé par son père.

Un roman historique hilarant mais également très touchant et important, au vu des nombreux thèmes abordés.

Katharine MCGEE / *American Royals*



Depuis leur indépendance au XVIII^e siècle, les Etats-Unis sont une monarchie. Deux cent cinquante ans plus tard, Béatrice devient la première reine, dans un pays où seuls les hommes exerçaient le pouvoir. Avec son frère et sa sœur, ils se déchirent sous les feux des projecteurs et des réseaux sociaux.

Des personnages amusants et un concept original, vous allez adorer cette famille royale.

Morgane MONCOMBLE / *En équilibre*



Lara, 17 ans, habite à New York avec ses parents et sa jumelle Amélia. Les deux sœurs, fusionnelles, sont passionnées par le cirque. Si, pour Amélia, cette activité reste un hobby, Lara compte, elle, en faire son métier. Elle doit lutter contre l'avis négatif de ses parents et ses propres complexes physiques puisqu'elle est considérée comme une personne en surpoids. Pourtant, elle restera prête à tout pour prouver qu'elle aime son corps, et qu'il ne l'empêchera jamais d'être la meilleure, perchée dans les airs...

Habituellement autrice de romance, Morgane Moncomble s'essaye aujourd'hui à la littérature pour ados/jeunes adultes, et le pari est réussi !

On ne peut que s'attacher à ses personnages, à cet univers vibrant du cirque et cabaret, et au message positif qui est transmis.

Patrick NESS / *Burn*

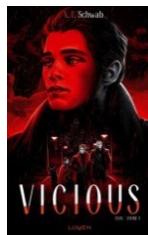


Etats-Unis, 1956. Sarah Dewhurst, jeune métisse, est étonnée lorsque son père engage Kazimir, un dragon bleu, car ces dragons sont rares et chers. En réalité, l'animal est là pour protéger l'adolescente qui est au cœur d'une prophétie. Pendant ce temps, Malcom, 17 ans, appartient à une secte qui vénère cette espèce et cherche à éliminer Sarah...

Comme toujours Patrick Ness surprend par son univers fantastique et pourtant ancré dans notre réalité, son écriture fluide et ses personnages attachants.

Des dragons, de l'amitié et des univers parallèles sur un fond de guerre froide, font de ce roman une véritable pépite à découvrir !

V.E. SCHWAB / *Vicious*



Malgré leurs différences, Victor, complexe et torturé, et Eli, charismatique et solaire, sont inséparables à l'université. Un jour, Eli découvre que des pouvoirs se manifestent chez les personnes ayant subi une expérience de mort imminente. Les deux amis tentent alors de frôler la mort pour percer ce mystère. Dix ans plus tard, Victor croupit en prison, tandis qu'Eli est acclamé en héros. Mais ce que le monde entier ignore, c'est que le véritable monstre rôde dehors, en toute liberté...

C'est le combat du mal contre le mal absolu. Un roman prenant et addictif, qui ne vous laissera pas indemne.

Angie THOMAS / *The Hate U Give* : la haine qu'on donne



Starr Carter, une adolescente Noire de 16 ans habite dans le quartier pauvre et fréquente le lycée blanc situé dans une banlieue chic. Cet équilibre difficile est brisé quand Starr voit son meilleur ami d'enfance, Khalil, tué par un policier trop nerveux. Son quartier s'embrase et Khalil devient un symbole national.

Terriblement actuel, ce roman inspiré du mouvement "Black Lives Matter" (« les vies noires comptent ») est une lecture choc, poignante, importante. L'adaptation cinématographique, très réussie, est également à voir absolument.

Vous aussi, partagez vos coups de cœur !

Glissez le bulletin dans l'urne à l'accueil, vos coups de cœur seront exposés dans la médiathèque et publiés dans la prochaine édition...

