

d

LE ROMAN HISTORIQUE en 50 livres

Décembre 2020

MéMO

OSNY
VAL DE VIOSNE

osny.fr



Vincent, gentilhomme galant

Aguillon, Arlette

Une saga picaresque et libertine courant de la Révolution française au second Empire autour des aventures de Vincent, jeune paysan provençal illettré. Tandis que la guerre civile éclate entre Avignon et Carpentras, il poursuit un manuscrit perdu par le marquis de Sade qui passe pour être son père.

Série en 5 tomes.

Archipel



La guerre des trois Henri

Aillon, Jean d'

Trilogie consacrée à la Ligue et aux guerres de Religion. En 1585, trois hommes se disputent le royaume de France. Le roi Henri III veut conserver son trône mais n'a pas d'héritier. Son successeur, Henri de Navarre veut faire valoir ses droits tandis qu'Henri de Guise cherche à imposer le cardinal de Bourbon qui ne serait qu'une marionnette entre ses mains.

Série en 3 tomes.

Le Livre de poche



Les enfants de la Terre

Auel, Jean M.

En Europe, il y a environ 35.000 ans. Ayla, 5 ans, perd ses parents dans un tremblement de terre et est recueillie par une tribu. Mais Ayla, venant d'une tribu plus évoluée que celle d'adoption, diffère physiquement et psychologiquement : elle s'oppose souvent à leurs coutumes et à leurs règles. Le clan songe donc à la supprimer...

Série en 2 tomes.

Presses de la Cité



Secret d'Etat

Benzoni, Juliette

François de Vendôme, âgé de 10 ans, découvre un soir de juin 1626, Sylvie de Valaines, une petite fille de 4 ans. Elle vient d'échapper, par miracle, aux hommes de main de Richelieu qui ont assassiné toute sa famille. Elle deviendra, à 15 ans, fille d'honneur d'Anne d'Autriche qui ne cesse de comploter contre Louis XIII et Richelieu, et se trouve entraînée dans de dangereuses aventures.

Série en 3 tomes.

Plon



Le fantôme de la tour Eiffel

Bleys, Olivier

En 1889, Armand Boissier, jeune ingénieur, quitte Saint-Flour pour Paris, espérant participer à la construction de la tour de Gustave Eiffel. Armand parvient à se faire engager et rencontrer des personnages insolites. Mais, l'un d'entre eux échafaude un plan de destruction de l'édifice... Derrière ce récit, un tableau du Paris de la fin du XIXe siècle.

Gallimard

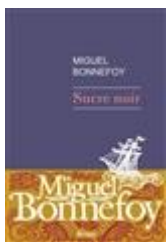


La caravane du pape

Bonafous-Murat, Hélène

Rome, janvier 1669. Agonisant dans sa chambre d'un collège jésuite, l'érudit Leone Allacci se remémore un épisode de sa vie qui ébranla sa foi catholique pourtant ardente. Nommé légat du pape Grégoire XV dans la ville protestante de Heidelberg, il eut pour mission, en 1623, de s'emparer de son incomparable bibliothèque afin de la ramener en Italie, un voyage riche en péripéties.

Le Passage



Sucre noir

Bonnefoy, Miguel

Dans un village des Caraïbes, Serena Otero est l'héritière d'une plantation de canne à sucre et distille le meilleur rhum de la région. Tour à tour, des voyageurs intrépides à la recherche d'un trésor de plus de trois cents ans rendent visite à la jeune femme. Prix littéraire de La Renaissance française 2017, Prix des lecteurs lycéens Escale du livre 2018.

Rivages



La chambre des dames

Bourin, Jeanne

L'historienne raconte l'existence quotidienne au XIIIe siècle des Brunel, orfèvres à Paris, surtout celle des femmes et particulièrement de deux d'entre elles : Mathilde, la mère, 34 ans, et Florie, sa fille de 15 ans qui se marie. Tout semble tranquille, pourtant une folle passion et des événements tragiques vont ravager la vie des Brunel.

Retrouvées



La maison des intentions particulières

Boyne, John

Londres, 1981. Alors qu'il veille Zoïa, son épouse mourante, Gueorgui Yachmenev se souvient des grands événements de sa vie, depuis sa rencontre à l'âge de 16 ans avec le tsar Nicolas II. Le jeune moujik devient le protecteur du tsarévitch et assiste à l'exécution des Romanov. Il fuit la révolution d'Octobre avec Zoïa, sans jamais se défaire d'un sentiment de culpabilité.

Pocket



La princesse effacée

Broca, Alexandra de

Juin 1795. Toute la famille royale a été décimée. La fille de Louis XVI et de Marie-Antoinette, Marie-Thérèse de France, est seule rescapée de la Terreur et détenue à la prison du Temple. Barras, député de la Convention, pressentant qu'elle pourrait jouer un rôle politique, envoie Renée Chantereine, une femme du peuple, s'occuper de la descendante des Bourbons.

R. Laffont



Richard Coeur de Lion

Calmel, Mireille

1189. Richard Coeur de Lion devient roi d'Angleterre. Il va devoir faire face aux complots de Jean sans Terre en Angleterre et de Saladin, en Orient. A ses côtés, sa mère, Aliénor d'Aquitaine, Eloin Rudel, son amour, sa maîtresse, leurs amis et aussi trois épées de légende forgées en Avalon : Excalibur, Marmiadoise et Durandal. Série en 2 tomes.

XO

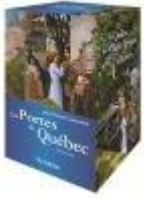


Vie de Jude, frère de Jésus

Chandernagor, Françoise

La découverte d'un manuscrit apocryphe dans un tombeau égyptien révèle la vie du plus jeune frère de Jésus. Jude y évoque la vie quotidienne de sa famille, ce qui donne à voir le Christ de l'intérieur, comme un homme avec ses doutes et ses failles. En fin d'ouvrage, un chapitre est consacré aux premiers temps du christianisme et aux connaissances actuelles sur Jude et ses frères.

Albin Michel



Les portes de Québec

Charland, Jean-Pierre

L'action des Portes de Québec débute en 1896 et s'étend sur près d'un quart de siècle, survolant les tragédies de la construction du pont de Québec, les célébrations du tricentenaire de 1908, les tiraillements de la conscription et les ravages de la grippe espagnole. La saga met en scène les Picard, une famille bourgeoise de la Haute-Ville qu'un événement honteux va diviser en deux clans pour plus d'une génération. À travers les Picard, c'est toute l'histoire de la ville de Québec - et du Québec lui-même - qu'on revit, à travers un tableau fidèle de sa vie sociale et politique, et des mille et un détails du quotidien de l'époque.

Série en 4 tomes.

Hurtubise



La passion Lippi

Chauveau, Sophie

La vie romancée de Fra Filippo Lippi (1406-1469), un moine libertin, artiste de génie, intransigent et manipulateur qui invente un nouveau rapport entre l'art et le monde de l'argent, et fait passer les peintres du statut d'artisans à celui d'artistes reconnus.

Télémaque

Tracy Chevalier
La jeune fille à la perle



La jeune fille à la perle

Chevalier, Tracy

Dans la Delft prospère du XVIIe siècle, l'ordre social est très strict. La jeune Griet, engagée comme servante dans la maison de Vermeer, s'occupe des enfants, endure l'inquiétude de l'épouse et la jalousie d'une intendante acariâtre. Mais elle est fascinée par le génie du maître. Entre eux naît une forte intimité et il lui demande de poser pour lui. Le scandale se propage dans la ville.

Gallimard



L'espionne

Coelho, Paulo

L'histoire de la célèbre aventurière Mata Hari, fusillée à Vincennes en 1917 pour espionnage et trahison, par le biais d'une série de lettres écrites à son avocat depuis la prison de Saint-Lazare.

Flammarion



Babylone

David, Catherine

Babylone, VI^e siècle av. J.-C. Des cadavres aux orbites ensanglantées ont été découverts dans la capitale du puissant empire mésopotamien. Sur fond de complots, de trahisons et d'érotisme, tous les protagonistes veulent connaître la vérité sur ces meurtres, parmi eux un vieux roi malade, une reine conspiratrice, un prince fou, une jeune scribe rêvant d'émancipation et un général fougueux.

XO



La révolte

Dupont-Monod, Clara

Richard Coeur de Lion raconte l'histoire de sa mère, Aliénor d'Aquitaine. Lorsque la reine décide de convaincre ses enfants de se retourner contre leur père, le roi d'Angleterre, l'héritier du trône se retrouve déchiré entre l'adoration qu'il éprouve pour sa mère et sa loyauté envers son père.

Stock

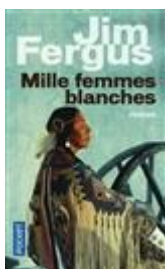


Les Foulards rouges ; Suivi de Le voleur de vent

Fajardie, Frédéric-H.

Pendant la Fronde, Mazarin charge Loup de Pomonne, comte de Nissac, d'assurer la sûreté de la reine et du pays. Celui-ci forme un groupe, les Foulards rouges. Mais à Paris sévit l'Ecorcheur, qui commet des crimes effroyables... Le second roman se déroule en 1609. Sur la demande de Sully, Thomas de Pomonne, le père de Loup, doit participer aux préparatifs de guerre contre l'Espagne.

Lattès



Mille femmes blanches : les carnets de May Dodd

Fergus, Jim

1875. Le président Ulysses S. Grant accède à la demande du chef cheyenne Little Wolf : 1.000 femmes blanches volontaires lui seront offertes dans le but d'assurer la sécurité et la prospérité de son pays. C'est leur histoire qui nous est contée ici au travers des carnets intimes de l'une d'elles, May Todd.

Série en 3 tomes.

Pocket

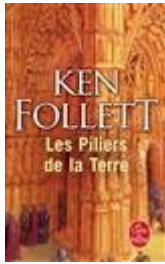


Mélisende de Jérusalem : la reine maudite

Fetjaine, Jean-Louis

Jean Comnène, l'empereur byzantin, s'empare des territoires les uns après les autres. Sa toute-puissance suscite de nombreuses convoitises, et notamment celle du prince Raymond d'Antioche, qui souhaite pactiser avec les Turcs pour mettre un terme à la soif de conquête de l'empereur. Il est aidé par Foulque, le roi de Jérusalem. Mais Mélisende, l'épouse de ce dernier, juge cette alliance indigne.

Fleuve éditions



Les piliers de la terre

Follett, Ken

Angleterre, XIIe siècle. Sous les coups de la guerre et de la famine, des êtres luttent chacun à sa manière pour s'assurer le pouvoir, la gloire, la sainteté, l'amour, ou simplement de quoi survivre.

Le Livre de poche



Les dix mille désirs de l'Empereur

Frèches, José

Dans la Chine du XVe siècle, derrière les hauts murs de la Cité interdite, se mêlent luttes de pouvoir et savants jeux d'amour.

XO



Outlander

Gabaldon, Diana

Ecosse, 1945. Alors qu'elle touche un menhir, Claire se retrouve propulsée en 1743 en pleine bataille entre Anglais et Highlanders. L'un des combattants se trouve être le sosie parfait de son mari, tout juste rentré du front.

Série en 10 tomes.

J'ai lu



Malefica

Gagnon, Hervé

En l'an 1639, dans le petit village d'Abelès, Anneline Dujardin, sa mère et sa fille, toutes les trois guérisseuses, coulent des jours paisibles, jusqu'à ce que le nouveau curé les dénonce à l'Inquisition. Dans un hameau voisin, l'armurier François voit sa femme et sa fille sauvagement assassinées par un gabeleur. Lui et Anneline, unis dans le malheur, exigent vengeance.

Série en 3 tomes.

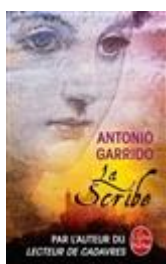


Moi, Charlemagne, empereur chrétien

Gallo, Max

Charlemagne, au terme de son existence, confie les principaux actes de sa vie à un jeune et talentueux lettré, Eginhard. A travers ce dialogue, l'historien révèle le caractère, fait d'autorité et d'intelligence, de celui qui construira à la fois un Empire chrétien et les fondements de l'Europe.

XO



La scribe

Garrido, Antonio

A la veille de son couronnement, Charlemagne commande la traduction d'un document de la plus haute importance dont dépend l'expansion du christianisme. C'est à Gorgias, copiste de renom, que le futur empereur remet le parchemin. Gorgias sera agressé et le document dérobé. Sa fille, une apprentie scribe, doit percer le secret du parchemin pour retrouver son père. Premier roman.

Le Livre de poche



Amenhotep, l'élú des dieux

Gedge, Pauline

L'histoire de Huy, mieux connu sous le nom d'Amenhotep, fils d'Hapou. Dans l'Egypte ancienne, il est mortellement blessé et sauvé par le dieu Imhotep. Il reçoit alors le don de prédire l'avenir de ceux qu'il touche. Envisageant d'abord ce don comme une malédiction qui le contraint à renoncer au bonheur et à l'amour, il finit par se mettre au service du pharaon.

Balland



Le médecin d'Ispahan

Gordon, Noah

En 1021, à Londres, Rob J. Cole, orphelin de 9 ans, rêve de devenir médecin. Il se fera passer pour juif pour apprendre cet art chez les Arabes et deviendra un des élèves d'Avicenne, un maître de la médecine arabe.

Le Livre de poche



Quattrocento

Greenblatt, Stephen

En 1417, Poggio Bracciolini, jeune humaniste sans emploi depuis la déposition de l'antipape Jean XXIII, part sur les routes à la recherche de textes antiques. En Allemagne, il découvre un manuscrit du *De rerum natura* de Lucrèce, poème dont la diffusion permet une redécouverte du matérialisme antique. Prix Pulitzer 2012.

Flammarion

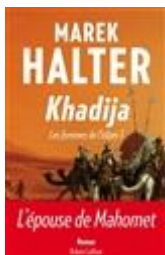


La colline aux esclaves

Grissom, Kathleen

Virginie, fin du XVIIIe siècle. A 7 ans, Lavinia, une Irlandaise, est engagée comme domestique dans une plantation de tabac après avoir perdu ses parents en traversant l'Atlantique. Un terrible secret révèle bientôt le meilleur et le pire des individus, risquant de faire voler ce monde en éclats. Premier roman.

Pocket



Les femmes de l'islam

Halter, Marek

Après la mort de son époux, Khadija doit se remarier pour conserver sa place au sein de la communauté des riches marchands de La Mecque. A 37 ans, elle tombe amoureuse de Muhammad ibn Abdallâh, de douze ans son cadet. Lorsque le jeune homme perçoit les paroles divines, il croit devenir fou et sa femme est la seule à l'encourager. Selon elle, Mahomet doit accomplir sa mission spirituelle.

Série en 3 tomes.

R. Laffont



La saga des Vikings

Hartsuyker, Linnea

Dans la Norvège des seigneurs vikings au IXe siècle, Ragnvald veut récupérer les terres familiales mais son beau-père Olaf l'en empêche. Il part rejoindre les troupes du guerrier Harald, incarné par un loup à la crinière d'or dans le monde des rêves. Sa soeur Svanhild rencontre Solvi, l'ennemi de son frère, et doit choisir entre sa liberté ou sa famille.

Série en 3 tomes.

Presses de la Cité



Les années Trianon

Hermary-Vieille, Catherine

Récit des dernières années de la reine Marie-Antoinette, de ses amitiés, ses amours, des fêtes, mais aussi de son influence croissante auprès de Louis XVI.

Albin Michel



Néfertiti : l'ombre du soleil

Jacq, Christian

Le destin du couple de légende Néfertiti et Akhénaton, qui réforma au XIVe siècle av. J.-C. la religion égyptienne, en introduisant le culte d'un dieu unique, Aton, le disque solaire.

XO



Un été à l'Islette

Jeffroy, Géraldine

En 1892, Camille Claudel installe son atelier estival au château de l'Islette où elle poursuit son travail sur *La Valse*, l'une de ses sculptures. Comme Auguste Rodin tarde à la rejoindre, elle trouve réconfort dans sa correspondance avec Claude Debussy. Elle attire l'attention de la jeune châtelaine Marguerite et de la préceptrice Eugénie.

Arléa



Artemisia : un duel pour l'immortalité

Lapierre, Alexandra

Rome au début du XVIIe siècle. Le peintre Orazio Gentileschi, dont toutes les cours d'Italie se disputent les tableaux, cloître dans son atelier sa fille, la talentueuse Artemisia. Cet ouvrage raconte l'amour tourmenté d'un père et de sa fille, leur ardente rivalité, le combat terrible qu'ils menèrent l'un contre l'autre pour que leur art triomphe, de Venise à Londres, de Paris à Florence.

Pocket



La nuit de Saint-Mandé

Le Nabour, Eric

Au XVIIe siècle, Judith grandit à Paris, protégée par sa mère adoptive Marie, responsable d'une maison close. Agonisante, cette dernière lui confie la clé d'un coffre contenant les secrets de l'ancien chef des finances de Louis XIV, Nicolas Fouquet. Nombreuses sont les personnalités qui convoitent ces documents, du chevalier de Gassincourt à l'étrange Aetius de Vigan.

Tallandier



Les bâtisseurs du ciel

Volume 1, Le secret de Copernic

Luminet, Jean-Pierre

Série romanesque consacrée aux aventuriers du savoir. Ce premier volume retrace la vie de Copernic né en Pologne à la fin du XVe siècle. Orphelin, il se voit ouvrir les portes de l'université et du savoir par son oncle, évêque de l'Emmerlande prussienne. Au coeur d'une période de désordres politiques et religieux, Copernic va révolutionner l'organisation du Cosmos établie par Ptolémée et Aristote.

Série en 4 tomes.

Lattès



Léon l'Africain

Maalouf, Amin

Cette autobiographie imaginaire part d'une histoire vraie. En 1518, un ambassadeur maghrébin, revenant d'un pèlerinage à la Mecque, est capturé par des pirates siciliens qui l'offrent en cadeau au pape Léon X. Ce voyageur s'appelait Hassan al-Wazzan et devint le géographe du pape sous le nom de Jean-Léon de Médicis dit Léon l'Africain.

Lattès



Mémoires

Machureau, Christine

XIVe siècle. Anna perd sa mère à l'âge de 6 ans lorsque cette dernière est arrêtée par l'Inquisition. Plus tard, devenue herboriste et guérisseuse, elle parcourt la France, menant une existence marquée par la violence, la douleur et les passions. Après son mariage, elle s'installe en Champagne, où des rencontres exceptionnelles la conduisent à Paris, sous la régence de Charles VI le Fol.

Série en 3 tomes.

Pocket



Les derniers jours de Jules César

Manfredi, Valerio Massimo

7 mars 44 av. J.-C., une semaine avant l'assassinat de Jules César. Le compte à rebours est lancé. Suite aux rumeurs de complot contre l'empereur, ses proches commencent à enquêter. Quand Publius Sextus, centurion et homme de confiance de César, apprend ces rumeurs, il se dépêche de rentrer à Rome avant qu'il ne soit trop tard. César est prévenu par les funestes prédictions d'un devin étrusque.

Plon



La part de l'aube

Marchal, Éric

A Lyon, en 1777, l'avocat Antoine Fabert est en quête d'une première affaire à plaider. Lorsque des écrits gaulois sont découverts à Fourvière, le jeune homme va se battre pour le rétablissement de la réalité historique.

A. Carrière



La trilogie vénitienne

Mars, Emma

Au XIV^e siècle, le gouvernement vénitien décide de légaliser la prostitution. La première maison close, le Castelletto, voit le jour et Chiara, une prostituée de 21 ans, ne craint plus la répression. Mais les ennuis commencent lorsqu'elle débute une relation clandestine avec un membre de la délégation de l'Eglise, le séduisant Nicola Chiutto.

Série en 3 tomes.

Charleston



La sirène du Pacifique

Monsigny, Jacqueline

Océane est à Hawaï quand elle assiste à l'attaque de Pearl Harbour. Elle décide alors de s'engager aux côtés des défenseurs de la liberté. Engagée parmi le personnel soignant, elle fait preuve de courage pendant le drame de Corregidor. Dans sa vie amoureuse, elle est partagée entre Floyd parti à la guerre et Lenny rencontré à Washington.

Archipel



L'été des quatre rois : juillet-août 1830

Pascal, Camille

Durant l'été 1830, quatre rois ont occupé le trône de France : Charles X, Louis XIX, Henri V et Louis-Philippe. Relatant les événements depuis les 27, 28 et 29 juillet dites Trois Glorieuses jusqu'à la monarchie de Juillet, cette fresque met en scène les acteurs, de Talleyrand à la duchesse de Berry, qui ont pris part à la révolution de 1830.

Grand prix du roman de l'Académie française 2018.

Plon



La rose et le bourreau

Pesnot, Patrick

Cancalle, XVIIIe siècle. Julienne, une jeune orpheline, s'enfuit de chez sa marâtre et gagne Paris déguisée en garçon. Enrôlée dans l'armée sous le sobriquet de Sans-Souci, elle participe à un cambriolage puis à la campagne de Bohême. Une déception sentimentale la conduit à désertier et à revenir en France, où elle devient l'assistante du bourreau de Marseille.

Archipel



Tempête sur le Mexique

Peyramaure, Michel

En 1861, pour asseoir son autorité sur le Mexique, Napoléon III nomme Maximilien de Habsbourg à la tête du pays. Mais le jeune prince inexpérimenté et idéaliste et sa femme Charlotte découvrent qu'une partie de la population, ayant rallié le camp des républicains, leur est hostile.

Calmann-Lévy



Francesca

Volume 1, Francesca : empoisonneuse à la cour des Borgia

Poole, Sara

Italie, été 1492. Au service de la famille Borgia, Francesca apprend la mort de son père, l'empoisonneur attitré de la famille, dans des circonstances douteuses. Elle décide de le venger.

Pocket



La république des pirates : à frères et à sang

Quémener, Jean-Marie

Début du XVIIIe siècle. Le marin breton Yann Kervadec et son équipage débarquent sur une île des Antilles organisée en communauté libre et dirigée par des pirates. Il devient l'un d'entre eux et, avec le soutien de deux femmes travesties en hommes, d'un Irlandais et d'un géant noir, il combat la marine anglaise pour protéger la population de l'île et Médeline, une ancienne esclave. Premier roman.

Pocket



La chute : les derniers jours de Robespierre

Ravenne, Jacques

Paris, 26 juillet 1794. Robespierre, l'homme le plus redouté de France, va parler et tous s'inquiètent de ce qu'il s'apprête à annoncer : la fin de la Terreur ou la mise en place de la dictature. Le roman retrace trois jours décisifs, où la République est entraînée dans un bain de sang. Trois jours qui bousculent le destin de la France.

**Perrin
Plon**

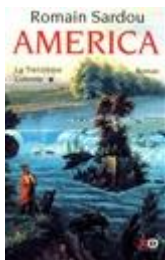


Le dernier bain

Robert, Gwenaelle

Paris, juillet 1793. Le député Marat traque sans relâche ceux qui sont hostiles aux idées révolutionnaires. Dans l'ombre, ses ennemis complotent, se préparent et tergiversent afin de le tuer. Pendant ce temps, Charlotte Corday, déterminée, a pris une diligence depuis sa Normandie natale pour se rendre rue des Cordeliers à Paris et accomplir sa destinée. Prix Terre de France 2018.

Pocket



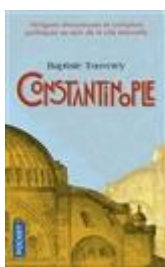
America

Sardou, Romain

1691. Harry et Lilly Bateman fuient l'Irlande tombée aux mains des Anglais. Arrivés en Amérique, ils tentent de construire une nouvelle vie. Dans la jeune colonie de New York, ils rencontrent Augustus Muir, qui cherche à les détruire. S'installe alors entre les deux familles une haine implacable, qui va perdurer de génération en génération.

Série en 2 tomes.

XO

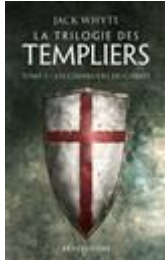


Constantinople

Taverney, Baptiste

Constantinople, à l'aube du VIIe siècle. Guerriers héritiers d'un monde en pleine décadence, Nicétas et Héraclius sont prêts à tout pour détrôner l'Usurpateur. Mais c'est une jeune fille qu'ils devront protéger pour obtenir la victoire. Premier roman.

Pocket



La trilogie des Templiers

Whyte, Jack

En 1095, des milliers de chrétiens partent à la reconquête de leurs lieux saints. Après la prise de Jérusalem, neuf compagnons d'armes font vœu de protéger les pèlerins en Terre sainte et s'installent sur l'ancien temple du roi Salomon. Alors que le plus jeune des chevaliers de l'Ordre est enlevé, le roi Baudouin II de Jérusalem suspecte les neuf compagnons de rechercher un trésor.

Série en 3 tomes.

Bragelonne

**N'hésitez pas à vérifier la disponibilité
des documents et à les réserver sur
www.bibliothèques.cergyponoise.fr**

